

WALL STREET II (2010)



Consideraciones iniciales:

- El trabajo de análisis y reflexión posterior al visionado de la película se realizará en grupos.
- El docente inicia la sesión presentando la película con el fin de contextualizarla, comentando la ficha técnica, los protagonistas, la fecha de creación, estilos y moda del momento, etc. Con esta fase, centra la atención del alumno en lo que verdaderamente es el tema central. Además, les orientará sobre los conceptos que se trabajan en la misma.
- Reparto del guión de trabajo, que ayudará al alumno a ver la película con un mayor espíritu crítico y analítico.
- Desarrollo de un debate posterior entre los diferentes grupos, hasta llegar a unas conclusiones consensuadas sobre lo trabajado.

Cuestiones a responder y analizar:

1.- Identificación y caracterización de cada personaje principal, definiendo:

- Nombre.
- Papeles interpretados por cada protagonista.
- Relación de cada personaje con los demás protagonistas.
- Definir al protagonista/s con 5 objetivos.
- Seleccionar las principales acciones que marcan y definen el destino de los personajes protagonistas.

2.- Concretar los conceptos relacionados con la economía y las finanzas que se ponen de manifiesto en la película. Cada grupo podrá incorporar todos aquellos conceptos que considere oportuno, justificando cada uno de ellos.

3.- Cuestiones de reflexión:

- ¿Qué motivo consideras que lleva a los protagonistas a actuar como lo hacen?
- ¿Cuáles son los valores que se ponen de manifiesto en esta película?
- ¿Cuáles fueron las implicaciones personales y para otros, de las acciones del/los protagonista/s?
- Piensa si tú hubieras actuado de la misma manera que el protagonista.